

## Milano, i migliori eventi del weekend

Fiere, concerti, arte, mercatini: gli appuntamenti da non perdere in città nel fine settimana del 9-10 aprile FIERE Da domenica 10 a martedì 12 aprile a FieraMilanoCity torna in presenza la BIT-Borsa Internazionale del Turismo (FieraMilanoCity, viale Scarampo, [bit.fieramilano.it](http://bit.fieramilano.it)), uno dei più importanti appuntamenti del settore con 893 espositori da 31 Paesi e decine di eventi. Che quest'anno sono legati dal filo conduttore della sostenibilità e dell'innovazione, con proposte che spaziano in tutto il mondo ma riguardano tanto anche la riscoperta del territorio italiano



(con Milano in prima fila). Però attenzione: al pubblico dei non addetti ai lavori la BIT è aperta solo domenica (ingresso: 5 euro). DANZA Sabato, a quasi un anno dalla scomparsa di Carla Fracci (27 maggio 2021), il Teatro alla Scala celebra le sua più celebre étoile con un Gala a lei intitolato (piazza Scala, 10/180 euro, [teatroallascala.org](http://teatroallascala.org)). Sul palco, in un collage di coreografie tra quelle a lei più care e congeniali, stelle come Alessandra Ferri, Roberto Bolle, Marianela Nuñez e Carsten Jung, oltre al Corpo di ballo scaligero. Una prima volta destinata a diventare un appuntamento fisso. MUSICA Sabato al Teatro Nazionale (piazza Piemonte, ore 21, 35/46 euro) Enrico Ruggeri presenta dal vivo le canzoni dell'ultimo disco La Rivoluzione, incentrato sugli anni Settanta. Naturalmente ci sarà spazio anche per le chicche di una lunghissima carriera costellata di successi (tra cui Polvere, Il portiere di notte, Rien ne va plus). Sabato e domenica al Blue Note ultima sera per apprezzare dal vivo la voce e la statura di Simona Molinari a pochi giorni dall'uscita del nuovo album Petali (via Borsieri 37, ore 20.30 e 22.30/23, 40 euro, [bluenotemilano.com](http://bluenotemilano.com)). Punto di riferimento per i millennial e per la generazione Z, il gruppo Il Pagante sarà in concerto sabato e domenica alle 21 al Fabrique (via Fantoli 9, 26.50 euro, info: 02-58018197) con i suoi brani-tormentone rivolti a un pubblico teen e godereccio. Fino al 2016 ha fatto parte della band degli One Direction. Oggi il 30enne inglese Louis Tomlinson torna da solista domenica al Mediolanum Forum di Assago (ore 21, 40 euro più prev., info 02-488571) per riproporre i brani del suo unico album Walls uscito due anni fa. DIGITALE Fino a domenica il Meet (via Veneto 2, ingresso gratuito, [meetcenter.it](http://meetcenter.it)) ospita l'Innocult Fest, rassegna internazionale di installazioni, performance e progetti che esplorano come l'industria creativa possa appropriarsi dell'innovazione digitale. È l'ultima tappa del progetto europeo Innocult co-finanziato dalla Commissione Europea in cui si può trovare tutto quanto riguarda le ultimissime tendenze su videogiochi, arti performative, editoria digitale, cinema e realtà aumentata. Settima edizione di Milano da Leggere, iniziativa delle Biblioteche comunali milanesi per promuovere la lettura tramite l'offerta gratuita di una selezione di libri digitali uno al mese scaricabili gratuitamente dal sito [comune.milano.it/milanodaleggere](http://comune.milano.it/milanodaleggere). Il focus di questa edizione è la città di Milano nella storia, dal Medioevo al Novecento. Si parte con Il velocifero di Luigi Santucci che racconta gli anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quindi a seguire, il 27 aprile, Come sugli alberi le foglie di Gianni Biondillo ambientato invece negli anni della Grande Guerra. ALL'APERTO Con il concerto del Raffaele Kohler Swing Trio sabato alle ore 18 riaprono le attività immerse nel verde degli Orti Fioriti (via Stratos, CityLife, ingresso libero). Poi per tutto aprile fino all'estate è un susseguirsi di appuntamenti. Sceglie una location all'aperto e fiorita il dehors del ristorante Un posto a Milano a Cascina Cuccagna il Teatro Carcano, che da sabato (ore 10.30) inaugura il ciclo degli Incontri a colazione. Si parte con Lella Costa che dialoga con Serena Sinigaglia: una grande attrice e una geniale regista, insieme da circa un anno alla direzione dello spazio di Corso di Porta Romana ma anche nello spettacolo Se non posso ballare non è la mia rivoluzione in sala fino al 14. SOLIDARIETÀ Sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 18 Emergency sarà in tante piazze milanesi con la Colomba di pace (piazza Argentina, Oberdan, piazza Wagner angolo via Buonarroti, largo La Foppa, via Teodosio, via Conte Rosso, ma anche presso il loro shop online, 15 euro, [eventi.emergency.it](http://eventi.emergency.it)). Il classico dolce pasquale diventa gesto di condivisione e solidarietà quest'anno più necessario che mai. ARTE Sabato e domenica il Superstudio Maxi (via Moncucco 35, un-fair.com) ospita (un)fair, innovativo format di fiera-non-fiera d'arte contemporanea per nuovi galleristi e collezionisti alla ricerca di nuovi artisti. In programma workshop, tavole rotonde, eventi performativi, musica. Sabato, ore 15, talk L'arte va a canestro con il cestista Bruno Cerella che racconta il valore educativo della pallacanestro. Una limited edition di palloni da basket firmati da alcuni degli artisti presenti verrà poi messa all'asta in favore dell'Organizzazione di Volontariato Slums Dunk, guidata dallo stesso Cerella e Tommaso Marino. Doppio Giacomo Balla a Milano: la Galleria Bottegantica ospita la mostra Balla al femminile. Tra intimismo e ricerca del vero (via Manzoni 45, fino al 10 maggio, merc. 13, ore 18, incontro con la curatrice, ingresso libero, [botteganica.com](http://botteganica.com)), omaggio alle opere a tema femminile che il pittore

realizzò in due diversi periodi della sua carriera, quello divisionista di inizio secolo e quello figurativo-realista degli anni Trenta e Quaranta. E Balla anche alla Banca d'Italia, nella mostra Giacomo Balla 1902-1940. Esistere per dare (via Cordusio 5, fino al 30 aprile, ingresso gratuito, obbligo di prenotazione, giacomoballa-esistereperdere.it) READING Restano ormai solo pochi posti liberi per partecipare a Rock Down-Altri cento di questi giorni, maratona di reading/performance che si terrà a Milano il 13, 14 e 15 aprile per 72 ore di fila. Il tema è il Covid e come la pandemia abbia fatto irruzione e stravolto le nostre esistenze nel 2020 attraverso la lettura del diario scritto da Michele Monina in questi due anni. Sono centinaia le persone che si sono iscritte tramite la piattaforma Calendly, scegliendo ciascuna l'orario preciso della sua lettura (giorno o notte). Ci si può inoltre iscrivere anche solo come pubblico, per assistere al reading all'Elfo in sala Bausch. Il tutto diventerà un'installazione, una diretta streaming (su YouTube e twitch) e un podcast. MERCATI & MERCATINI Sabato e domenica torna l'appuntamento con Bagutta, fiera dell'arte a cielo aperto (ingresso libero, pittoribagutta.it), storica manifestazione allestita nelle vie del Quadrilatero della moda ormai giunta alla 115° edizione. Nelle strade tra via Bagutta e via Baguttino, decine di artisti espongono i propri lavori, dipinti, disegni, stampe, sculture, fotografie. Tempo di balconi e terrazze in fiore. Domenica Naviglio e Darsena ospitano il tradizionale appuntamento primaverile con Fiori e Sapori sul Naviglio Grande cui partecipano florovivaisti da tutta Italia. In calendario laboratori adatti a tutte le età per imparare l'arte del pollice verde e della composizione floreale. Non mancano ovviamente i sapori, ovvero degustazioni e punti vendita di prodotti tipici dell'enogastronomia. Sabato e domenica si tiene la XVI edizione di Cusago in fiore (prolococusago.org), manifestazione che si tiene nei prati intorno al Castello Visconteo. In mostra fiori e piante rare, bulbi, semi, bonsai, rose, ortensie e agrumi. Con stand di oggettistica, arredi per giardini, attrezzi da giardinaggio, stoffe naturali, vasi in terracotta, composizioni di fiori freschi, laboratori per i bambini. FUORIPORTA Bèrghem Bug, lo storico raduno per gli appassionati dell'intramontabile Maggiolino, torna, per la dodicesima edizione, sabato e domenica sulle strade tra Bergamo e San Pellegrino. La variopinta sfilata di Volkswagen d'epoca provenienti da tutta Italia prenderà il via sabato dall'Hotel Riposo a San Pellegrino Terme, per proseguire verso Dossena e ripartire domenica a Bergamo alla volta di Nembro-Selvino con arrivo a San Pellegrino Terme. Sabato all'Idroscalo torna Riding Season (ingresso tribune Idroscalo Est, ingresso libero, ridingseason@gmail.com). Il grande raduno di biker che dà il via alla stagione motociclistica è giunto alla sua ventesima edizione. Organizzato da Hells Angels MC Milano, è arricchita da bike show, American cars show, stand di costruttori e accessoristica, music e street food. Solo sabato e domenica al Teatro Repower di Assago (26/41 euro, teatrorepower.com) va in scena un classico della narrativa per l'infanzia riadattato in chiave di commedia musicale, La leggenda di Belle e della Bestia. Il musical. Finalmente uno spettacolo davvero adatto a tutta la famiglia, bambini fratelli grandicelli genitori e nonni, in una versione inedita tutta made in Italy, con la regia di Dario Belardi e Luca Cattaneo (anche autore dei testi), musiche di Enrico Galimberti e coreografie di Angelo Di Figlia